



Incastonata tra le colline e i vigneti di una delle maggiori e celebri aziende vitivinicole della Franciacorta, sorge una lussuosa ed imponente villa privata con piscina, caratterizzata da forme squadrate e rigorose. La residenza è costituita da un monoblocco principale e un edificio secondario, il primo sviluppato su due piani, il secondo uno. I volumi secondari sono longitudinali e presentano una copertura planare orizzontale e sono collegati al corpo principale tramite un corridoio. Il colonnato in stile moderno, peculiarità importante del progetto, si estende in tutta l'area frontale, partendo dal corpo secondario fino ad arrivare al blocco principale, in un gioco di pieni e vuoti. Grandi vetrate e un'illuminazione che evidenzia la matericità delle superfici caratterizzano il progetto, enfatizzando l'ampiezza degli spazi e dei volumi. Colori neutri, materiali naturali come il legno delle travi a vista del soffitto, l'utilizzo del vetro e le forme geometriche si integrano mantenendo i propri tratti distintivi. Design, comfort e funzionalità: valori supportati da un'illuminazione esclusiva, appositamente studiata per questa residenza.

Lungo il viale d'accesso, con il suo ciottolato dal gusto antico, spuntano sugli eleganti muri in pietra classica gli effetti a parete di BRICK: sono state utilizzate entrambe le misure della collezione, permettendo un'illuminazione perimetrale e di profondità regalando così un perfetto connubio tra comfort visivo e sicurezza ad ogni orario della giornata.

*Framed between the hills and the vineyards of one of the largest and most prominent Franciacorta region's wineries, a luxury and impressive pool-equipped private villa stands, marked by sharp and squared shapes. The residence features a main block and a secondary building, the former unfolding through two stories, the latter just one. The secondary blocks are placed longitudinally and feature an horizontal flat covering, being connected with the main structure by a corridor. The contemporary colonnade, an important trait of the whole architecture, stretches for the whole front side, starting from the secondary body, up to the main block, generating an interesting interplay of solids and voids.*

*The wide glass fenestration and the lighting which emphasize the superficial texture, are the project's main characteristics, underlining its volumetric and spacial width. Neutral colors, natural materials like the exposed wooden beams holding the ceiling, the use of glass and the geometries come together without losing their peculiar traits.*

*Design, comfort and functionality: all values supported by an exclusive lighting, tailored on this residence.*

*Along the majestic entrance, marked by the old-fashioned cobblestones, BRICK's lighting effects shine on the stone-paved, distinguished walls: both sizes have been used, thus casting a perimetral yet deep illumination and performing a perfect match between visual comfort and security, in each moment of the day.*