

# La Mariée and

## La Mariée Gold Edition

2019

design **Mirco Crosatto**  
linealightgroup R&D dept.

<sup>IT</sup> — Liberamente ispirata all'opera "La sposa" di Marcel Duchamp, la collezione si compone di sospensioni e lampade da tavolo che appaiono come globi eterei delicatamente illuminati. La tecnologia LED incontra la preziosità del vetro in pasta soffiato in un matrimonio che genera linee sinuose, riflessi e sfumature cromatiche. Alle finiture trasparente, fumé e ramato, si affianca la nuova e raffinata versione dorata. Se da spenta la lampada convince per l'eleganza delle sue forme, da accesa si conferma come oggetto prezioso capace di stupire, e la sorgente appare come un ologramma riflesso o un punto sospeso all'interno del globo.

<sup>FR</sup> — Librement inspirée de l'œuvre « La mariée » de Marcel Duchamp, cette collection se compose de suspensions et de lampes de table aux allures de globes éthérés délicatement éclairés. La technologie LED s'allie au caractère précieux du verre soufflé, dans un mariage riche de lignes sinueuses, de reflets et des nuances chromatiques. Aux finitions transparente, fumée et cuivrée, s'ajoute la nouvelle version raffinée dorée. Éteinte, la lampe séduit par l'élégance de ses formes. Allumée, elle apparaît comme un objet précieux capable d'émerveiller et sa source se présente sous la forme d'un hologramme réfléchi ou d'un point suspendu à l'intérieur du globe.

<sup>ES</sup> — Inspirada libremente en la obra «La novia» de Marcel Duchamp, la colección está compuesta por lámparas colgantes y de mesa que parecen globos etéreos delicadamente iluminados. La tecnología LED se encuentra con la belleza del vidrio soplado en un matrimonio que genera líneas sinuosas, reflejos y matices cromáticos. A los acabados transparentes, ahumados y de cobre se une la nueva y refinada versión dorada. Cuando está apagada, la lámpara convence por la elegancia de sus formas, cuando está encendida, se confirma como un objeto precioso capaz de sorprender, y la fuente aparece como un holograma reflejado o un punto suspendido en el interior del globo.

<sup>EN</sup> — Liberally inspired by Marcel Duchamp's "The Bride", the collection is composed of ceiling and table lamps in the form of delicately illuminated ethereal globes. LED technology meets precious blown glass in a marriage that generates sinuous lines, reflections and chromatic nuances. The new, refined golden version joins the transparent, smoked and copper finishes. If when turned off the lamp attracts attention due to the elegance of its forms, when turned on it confirms its role as a precious object capable of creating wonder, and the light source appears like a reflected hologram or a point suspended inside the globe.

<sup>DE</sup> — Die frei nach dem Werk „Die Braut“ von Marcel Duchamp inspirierte Kollektion besteht aus Pendel- und Tischleuchten, die wie sanft beleuchtete Weltkugeln aussehen. Die LED-Technologie trifft auf die Kostbarkeit des geblasenen Glases, das sinusförmige, reflektierende Linien und chromatische Nuancen erzeugt. Zu den durchsichtigen rauch- und kupferfarbenen Ausführungen kommt die neue, elegante vergoldete Version. Im abgeschalteten Zustand überzeugt die Leuchte durch die Eleganz ihrer Formen, eingeschaltet bestätigt sie sich als kostbarer Gegenstand, der den Betrachter ins Staunen versetzt. Die Lichtquelle erscheint wie ein Spiegel-Hologramm oder ein schwebender Punkt im Globus.

<sup>PY</sup> — Являясь свободной импровизацией на тему картины Марселя Дюшана «Невеста», коллекция состоит из подвесных светильников и настольных ламп, представляющий в виде нежно освещенных эфирных шаров. Светодиодная технология сочетается с ценностью стекла из пасты, гармонично генерирующего извилистые линии, отблески и хроматические нюансы. К прозрачной, дымчатой и медной отделке добавилась новая изысканная версия золотистого цвета. Если в выключенном виде светильник убеждает элегантностью своих форм, то во включенном состоянии он утверждается в качестве ценного объекта, способного восхищать, а источник цвета проявляется в виде отраженной голограммы или подвешенной внутри шара точки.