

A-Shade

Design: Studio Douglas James

Stile minimal per A-Shade: procede per sottrazione e riduce all'essenzialità la forma senza intaccare la funzione di corpo illuminante. Filiforme, con lampadina a vista e il riflesso luminoso che aggiunge una nuova dimensione.

The hanging lamp A-Shade is inspired by a minimalist style, which proceeds by subtraction and reduces the shape to essentiality without damaging its lighting function: a threadlike suspension with exposed bulb and reflected light that adds a new dimension.

